

„Venkov – můj domov aneb Víš, kde žiješ?“

podílející se MAS: MAS Boskovicko PLUS, o.s., MAS Partnerství venkova, MAS Sdružení pro rozvoj Poličska o.s.

Obsah projektu: Tvorba regionálních učebnic pro děti ZŠ zahrnující region jako logický územní celek (celky svazku obcí), konkrétně by se jednalo:

MAS Boskovicko PLUS- Boskovicko, Kunštátsko- Lysicko, Olešnicko, Svitava (na zvážení, zda nebude Svitava s Boskovickem společně)

MAS Partnerství venkova - Letovicko, Malá Haná

MAS Sdružení pro rozvoj Poličska - Poličsko, nebo bude vhodné i samostatně Bystersko?

Celkem tedy tvorba cca 7-8 regionálních oblastí pro učebnice dětí ZŠ

Cílové skupiny projektu:

- děti žijící na území výše uvedených MAS a docházející k plnění povinné školní docházky do škol zřizovaných obcemi. Plně organizované školy (1. – 9. ročník) – v centrech mikroregionů, malotřídní školy (1. – 5. ročník) v malých obcích.
- děti MŠ, kde bude možné budoucí učebnice využít pro předškolní výchovu (vybrané tituly - distribuce do všech MŠ)
- učitelé a pedagogičtí pracovníci ZŠ a MŠ
- ostatní obyvatelé regionu (distribuce knih do regionálních knihoven)
- senioři (distribuce knih do domovů pro seniory)

Cíl projektu: seznámit prostřednictvím škol žáky s místem jejich domova, jejich regionu prostřednictvím výukového programu, který budou tvořit doplňkové učební materiály k učebním plánům ZŠ. Centrálně vydávané učebnice nemohou v případě Prvouky a Vlastivědy poskytnout texty využitelné regionálně. Proto jsou jen v obecné formě a je dán prostor učitelům, aby regionální tematiku podávali dle jejich úvahy. Často při dojíždění vyučujících není jejich znalost regionu vysoká a nemohou se opřít o texty, které v regionu vznikly.

Výsledky:

Dojde ke zvýšení znalostí o místě domova dětí a jeho okolí a posílení vztahu k životu na venkově. Současně je cílem seznámení dětí s historií, tradicemi života v regionu a k seznámení se s vazbami k společenskému, kulturnímu i ekonomickému životu venkova v současnosti. Obsahem knih bude i zmínka o existenci jednotlivých MAS a jejich smyslu, vysvětlení regionálního partnerství.

Průkopnická aktivita a vzor:

Na počátku 90. let vznikly v DSO Olešnicko v ZŠ první regionální učebnice Prvouky a Vlastivědy v ČR. Na jejich základě pak podobnou tvorbu využila řada dalších škol. Projekt si klade za cíl vytvořit v širokém území tří partnerských MAS větší počet venkovských škol, které se budou podílet na tvorbě

a využití produktů projektu vzdělávání dětí z pomezí moravského a českého venkova na rozhraní tří krajů.

(Návaznost na projekt DSO Olešnicko, kde byla realizována tvorba čítanek, které jsou využívány

k výuce. Autor Z. Peša.). **Prvouka pro 3. ročník ZŠ Olešnice „Olešnice a okolí“.**

První vydání v roce 1994 s podporou MŠMT. Učebnice prvouky pro žáky 3. ročníku ZŠ pro učivo „Obec a okolí“. V té době neexistovala kromě celostátně vydávaných učebnic učebnice s regionální tematikou. Druhé vydání v roce 2000. Vydáno nákladem města a POV.

Čítanka vlastivědy pro žáky II. stupně ZŠ a Odborného učiliště v Olešnici.

První vydání v roce 1994 s podporou MŠMT. Rozsáhlejší učebnice s tematikou regionální vlastivědy určená pro doplnění výuky v zeměpisu, přírodopisu a dějepisu na 2. stupni ZŠ. Učebnice je určena i pro žáky odborného učiliště. Vydáno nákladem města a POV.



Aktivity projektu:

1. Tvorba Čítanky prvouky pro žáky 1. stupně ZŠ „Obec a okolí“

2. Tvorba Čítanky vlastivědy (území svazku obcí) pro žáky 2. stupně ZŠ

Tvorba čítanek proběhne ve spolupráci s vybranými pedagogy z jednotlivých přihlášených škol, které se do projektu zapojí a činností vlastivědných kroužků žáků při přípravě podkladů. Pevně bude projektem stanovena osnova pro jednotnost a „řadovost“ knih. Tvorba knih bude zajišťována koordinátorem projektu. Knihy budou doplněny kresbami a fotografiemi, knihy budou mít jednotnou vizáž, aby tvořily ucelené řady a pro knihy bude vytvořeno samostatné logo včetně jednotného designu. Knihy budou se stejnými obálkami v barevných řadách (podobnost s projektem Kam na Boskovicku? a smyslem loga MAS B+, kdy každý region ve znaku má svou barvu. Boskovicko- barva pískovce (hrad), Kunštátsko- barva keramické hlíny, Olešnicko zelená jako lesy, Svitava- modrá jako řeka Svitava, Malá Haná - zlatožlutá jako klasy obilí, Letovicko červená a Poličsko a Bystersko by muselo najít nějakou vazbu a logiku) .

Redakce čítanek

1. Redaktor – koordinátor

Tvorba osnovy textů čítanek, autor námětu, organizace seminářů s regionálními zpracovateli textů

2. Regionální zpracovatel textů, vedoucí vlastivědného kroužku (dle počtu zapojených škol)

Po dobu přípravy textů ve spolupráci s žáky předává a vyhodnocuje připravené dotazníky, doplňuje informace z regionu vyhledáním v regionální literatuře, připravuje koncept textu ve spolupráci s koordinátorem, zpracovává závěrečnou verzi textu. Ve spolupráci s žáky v kroužku vyhledává na vycházkách náměty pro fotografie a film.

3. Fotograf

Na základě osnovy, dle vybraných námětů z regionu pořizuje fotodokumentaci pro výběr fotografií do knih, kvartet a pexes

4. Výtvarné zpracování – kresby

Pro potřeby čítanek tvorba kreseb

5. Jazyková kontrola textů

Kontrola textů před tiskem

6. Grafické zpracování a tisk (dodavatelsky)

3. Společný prázdninový camp pedagogů a vybraných žáků z vlastivědných kroužků ze všech tří MAS- po ukončení realizace tvorby čítanek bude uskutečněn se zaměřením na vzájemné představení výsledků práce a seznámením se s partnerskými školami a regiony.

Závěrečný CAMP

Prázdninový tábor s vedoucími z řad regionálních zpracovatelů a vybraných členů vlastivědných kroužků, přesuny každý den tábora do jiného regionu a školy s prezentací výsledků – filmů a čítanek. Poznávání zajímavostí regionů. Nocleh, doprava, stravování

4. Tvorba vlastivědného dokumentárního filmu pro jednotlivé mikroregiony, jehož scénář bude mutací jednotné osnovy filmu, ovšem s využitím materiálu z jednotlivých regionů.

Tvorba filmu

1. Redaktor – koordinátor

Příprava osnovy a scénáře, práce na sestřihání filmu

2. Filmové zpracování – kameraman (dodavatelsky)

Natočení materiálu dle námětu regionálních zpracovatelů

3. Tvorba filmu – studio (dodavatelsky)

Zpracování filmového materiálu dle scénáře

4. Zpracování filmu na nosiče DVD (dodavatelsky)

5. Tvorba doplňkových materiálů, které budou hravou formou doplňovat výše uvedené výukové materiály – pracovní listy, karetní hry – kvarteta, pexesa.

Tvorba pracovních listů, karetních her

1. Redaktor – koordinátor

Příprava osnovy, podkladů

2. Regionální zpracovatel textů, vedoucí vlastivědného kroužku (dle počtu zapojených škol)

Výběr obrázků a fotografií, příprava pracovních listů dle osnovy

3. Fotograf a kreslíř

Udržitelnost projektu: Knihy budou využity ve školách minimálně 5 let po ukončení projektu, následné využití čítanek bude ve vzdělávacím procesu škol následujících let, kdy jejich využití přesáhne udržitelnost projektu jistě o další roky. Čítanka prvouky „Obec a okolí“ bude tvořit podklad pro výuku žáků v prvouce 3. Ročníku ZŠ. „Čítanka vlastivědy.....(mikroregionu)“ pak bude tvořit doplňkový materiál pro výuku vlastivědy, zeměpisu, přírodopisu a dějepisu pro žáky 2. stupně.

Počty regionů, škol, počty kusů knih, filmů – viz. zájem škol a obcí v MAS- dotazníková forma školám

Další průzkum- zájem knihoven a MŠ a domovů důchodců- dotazníková forma

a další aktivity ke zvažení.....